**附件3**

中国新闻奖新闻摄影参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | | | 《找回绿水青山 抱得金山银山》 | | | | | | 作品类别 | | 新闻摄影 组照 类  （单幅/组照/国际传播） | |
| 作者  （主创人员） | | | 高兴贵 | | | | 编辑 | | 马洪超 翟天雪 | | | |
| 刊播单位 | | | 经济日报 | | | | 刊播日期 | | 2020年12月6日 | | | |
| 刊播版面  （名称及版次） | | | 经济日报12月6日8版 | | | | 单幅/组照  （幅数） | | 组照8幅 | | | |
| 所配合文字报道的标题 | | | | | |  | | | | | | |
| 自荐作品所获奖项名称省部级或中央主要新闻单位社（台）级二等奖新闻奖 | | | | | |  | | | | | | |
| 联系人（作者） | | | 高兴贵 | | 手机 | | 15300311126 | | 电话 | | 58392313 | |
| 电子邮箱 | | jjrbgxg@163.com | | | | | | | 邮编 | | 100054 | |
| 地址 | | 北京市西城区白纸坊东街2号经济日报社 | | | | | | | | | | |
| 仅限自荐  作品填写 | | 推荐人姓名 | |  | | 单位及  职称 | |  | | 电话 | |  |
| 推荐人姓名 | |  | | 单位及  职称 | |  | | 电话 | |  |
| 作  品  简  介 | 2020年是“两山论”理念提出15周年。15年来，“两山论”显示出持久的理论生命力、强大的实践引领力。新川村就是这样一个在“两山论”指引下实现了生态美、产业兴、百姓富的生动实践。改组作品跳出常规的主题报道模式，用别样的镜头语言刻画了新川村这一生动实践。 | | | | | | | | | | | |
| 全  媒  体  传  播  实  效 | 该组报道通过纸媒、网站以及微博、微信、客户端等全媒体平台报道后，有数十家网站转载，阅读量达到数百万，作品还纳入了摄影画册等。 | | | | | | | | | | | |
| 推  荐  理  由 | “两山论”阐述了经济发展和生态环境保护的关系，揭示了保护生态环境就是保护生产力、改善生态环境就是发展生产力，既是重要的发展理念，也是推进现代化建设的重大原则。该组作品用别样的镜头语言表现了一个放弃开山采矿，开展村庄整治，发展绿色产业的新农村图景。报道经刊发后，在当地引起强烈反响，多家媒体转载，备受好评。  签名：  年 月 日 | | | | | | | | | | | |
| 初  评  评  语 | 签名：  年 月 日 | | | | | | | | | | | |
| 此表可从中国记协网[www.zgjx](http://www.zgjx).cn下载。 | | | | | | | | | | | | |